

بنام خدا

دانشگاه علوم پزشکی تبریز

راهنمای واحد درسی علوم تشریح دستگاه اعصاب

کد درس ۱۰۸

مدرس مسئول درس : دکتر محمد کریمی پور شماره تماس یا دسترسی دانشجویان: ۳۳۳۴۲۰۸۶

پیش نیاز یا واحد همزمان: ندارد

تعداد واحد: ۲ نوع واحد: نظری / عملی مقطع: دکترای حرفه ای

تعداد جلسات: ۲۲

تاریخ شروع و پایان جلسات: طبق تقویم آموزشی

زمان برگزاری جلسات در هفته: روزهای دوشنبه - چهارشنبه

مکان برگزاری جلسات حضوری: کلاس های دانشکده پزشکی

لینک کلاسهای مجازی:

سایر اساتید مدرس:

نام	نام خانوادگی	رتبه	گروه	روش سریع برای تماس با استاد
محمد	کریمی پور	دانشیار	علوم تشریحی	حضوری
داریوش	محمدنژاد	استاد	علوم تشریحی	حضوری

هدف کلی واحد درسی

حیطه شناختی:

در پایان این درس دانشجو باید موارد زیر و اهمیت نشانه های بالینی و رادیولوژیک مهم مرتبط با آن ها را بشناسد.

- ۱- انواع تقسیم‌بندی دستگاه عصبی
- ۲- عملکرد طبیعی نورون‌ها و سلول‌های گلیال
- ۳- شکل ظاهری، ساختار و عملکرد ماده سفید و خاکستری نخاع
- ۴- اجزای یک عصب نخاعی و شبکه‌های عصبی
- ۵- شکل ظاهری، ساختار مهم بالینی و عملکرد هسته‌ها و راه‌های عصبی بصلالنخاع، پل و مغز میانی
- ۶- ساختار آناتومیک مهم بالینی و عملکرد مخچه، دیانسفال و کورتکس مغز
- ۷- ساختار آناتومیک مهم بالینی و عملکرد هسته‌های قاعده‌ای، دستگاه لیمبیک و تشکیلات مشبک
- ۸- ساختار پرده‌ها و عروق مهم بالینی مغز
- ۹- ساختار بافت‌شناسی قسمت‌های مهم بالینی دستگاه عصبی مرکزی
- ۱۰- نحوه تکامل قسمت‌های مهم بالینی دستگاه عصبی مرکزی
- ۱۱- ناهنجاری‌های تکوینی دستگاه عصبی.

حیطه مهارتی:

- ۱- در کلیشه‌های رادیولوژیک ارتباط مهم بالینی نخاع با ستون فقرات را در مقاطع طولی و عرضی تشخیص دهد.
- ۲- درماتوم‌های عصبی مهم بالینی را بر روی بدن یک انسان زنده نشان دهد.
- ۳- نخاع و پرده‌های مربوطه را در کاداور و مولاژ شناسایی کند.
- ۴- بخش‌های مهم بالینی دستگاه عصبی (ساقه مغز، دیانسفال و نیمکره‌های مخ) را در کاداور و مولاژ شناسایی کند.
- ۵- عروق و پرده‌های مغز و محل‌های مهم بالینی خروج اعصاب کرانیال را در کاداور و مولاژ شناسایی کند.
- ۶- بخش‌های مهم بالینی دستگاه عصبی و عروق و اعصاب مربوطه را در کلیشه‌های رادیولوژیک تشخیص دهد.
- ۷- ساختار بافت‌شناسی قسمت‌های مهم بالینی دستگاه عصبی را زیر میکروسکوپ تشخیص دهد.

اهداف اختصاصی واحد درسی

انتظار می‌رود فراگیران بعد از گذراندن این دوره بتوانند :

- ۱- تقسیم‌بندی دستگاه عصبی، کانال مهره‌ای و شکل ظاهری و ساختار داخلی نخاع را دانسته و شرح دهند.
- ۲- راههای عصبی را آموخته و بتواند شرح دهند.
- ۳- بصل النخاع، پل مغزی و مغز میانی را تشخیص داده و جزییات آن‌ها را شرح دهند.
- ۴- مخچه را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۵- دیانسفال را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۶- نیمکره‌های مخ را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۷- ماده سفید رابط‌های مغز و هسته‌های قاعده‌ای را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۸- دستگاه لیمبیک و تشکیلات مشبک را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۹- عروق و پرده‌های مغزی را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۱۰- سیستم عصبی خودکار (اتونوم) را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۱۱- ساختار اعصاب کرانیال را با جزییات کامل توضیح دهند.
- ۱۲- نحوه تشکیل لوله عصبی را با جزییات کامل شرح دهند.
- ۱۳- بافت‌شناسی دستگاه عصبی مرکزی را با جزییات کامل شرح دهند.
- ۱۴- آناتومی کاربردی و رادیولوژیک مغز و نخاع (ساختن عروق و پرده‌های مغز و سینوس‌های وریدی جمجمه) را دانسته و از آن‌ها استفاده کنند.

شیوه ارائه آموزش

- ۱- کلاس آموزشی در کلاس بصورت سخنرانی طبق برنامه ای که اول دوره اعلام میشود تشکیل میشود
- ۲- کلاس عملی با کار بر روی کادآور و مولاژ و استخوانشناسی تشکیل میشود.

شیوه ارزیابی دانشجو

- ۱- آزمون MCQ و کتبی به مقدار ۱۲ نمره
- ۲- آزمون با کار بر روی کادآور به مقدار ۸ نمره

حداقل نمره قبولی برای این درس : ۱۰

تعداد ساعات مجاز غیبت برای این واحد درسی :

تعداد ساعات مجاز غیبت موجه (با موافقت استاد) برای این واحد درسی : (طبق آئین نامه های آموزشی مصوب حداکثر ساعات غیبت موجه در درس نظری $\frac{4}{17}$ ، عملی و آزمایشگاهی $\frac{2}{17}$ و کارآموزی و کارورزی $\frac{1}{17}$ میباشد.)

منابع آموزشی

- Clinical Anatomy by Region. R.S. Snell, 11th Edition, 2024
- Junqueira's basic histology. Anthony L. Mescher. McGraw-Hill Education. 17th edition, 2024
- Langman's medical Embryology. T.W. Sadler. Lippincott Williams & Wilkins. 15th Edition, 2022

اطلاعات تماس

مدرس و دوره : دکتر محمد کریمی پور

کارشناس آموزشی : خانم نادیا کیوانی - ۳۳۳۴۲۰۸۶

نام و نام خانوادگی و	نام و نام خانوادگی و	نام و نام خانوادگی و
امضاء استاد مسئول	امضاء مدیر گروه	امضاء مسئول دفتر توسعه